

Autore: MARIACARMINA PIROZZI e BIANCA LAMA

Relatori: MARIACARMINA PIROZZI e BIANCA LAMA

Istituto: IGAT ISTITUTO DI PSICOTERAPIA DELLA GESTALT E ANALISI TRANSAZIONALE
(NAPOLI)

Titolo: "TI SVELO LA MIA VOCE"

Curriculum:

ESPERIENZE LAVORATIVE

Ho maturato esperienze nell'ambito della progettazione per il sociale come consulente nel consorzio pubblico CISS (consorzio intercomunale di servizi socio-sanitari), faccio parte della commissione di vigilanza e controllo per l'approvazione e la realizzazione di progetti finanziati dallo stesso consorzio. Dal 01/01/2015-31/03/2015

presso l'Asl na2 Nord distretto 39Villaricca ho effettuato una sostituzione a tempo determinato come responsabile UOMI ore totali n°213. Ho svolto mansioni di psicologo psicoterapeuta responsabile UOMI, psicoterapia individuale, familiare, gestione casi complessi su indicazione dell'Autorità giudiziaria

dal 01/01/2015-attuale presso I.G.A.T. Scuola di Specializzazione in Psicoterapia ric. MIUR Scuola Quadriennale di specializzazione in psicoterapia della Gestalt e Analisi Transazionale sono collaboratore con P. Iva e Allievo Didatta e Collaboratore alle progettualità e alla formazione.

Tipologia: workshop

Abstract:

Dal respiro naturale alla voce, la vocalità rappresenta il canale di espressione dell'interiorità dell'essere. Essa parte dall'interno del corpo e diventa messaggio per l'altro e fondamento della relazione. La qualità della voce è determinata dalla risonanza dell'aria nelle cavità interne ed il suono della voce veicola molte informazioni relative alla persona, al suo stato d'animo a prescindere dalle parole articolate. Il messaggio emozionale veicolato dalla voce entra nella relazione io-tu offrendo un canale diretto di conoscenza, attraverso il quale si può restituire all'altro la consapevolezza di essere in una posizione di passività o di responsabilità. L'analisi della voce diventa uno strumento privilegiato per lo studio di tali posizioni nelle relazioni. L'obiettivo è di portare all'attenzione dei partecipanti le modalità con cui utilizzano la propria voce. Il lavoro viene svolto attraverso il corpo, la postura, la voce, i pensieri; il fine è l'integrazione delle parti

Bibliografia:

Keper "body process"

Novellino Moiso "Stati dell'Io"

Stewart, Joines "Analisi Transazionale"