

Autore/Autori: Mafalda Traveni Massella

Istituto: Istituto di Gestalt HCC Italy

Titolo lecture: "L'emergere del sé nel lavoro con la Danzamovimentoterapia Gestalt

Abstract:

Vi sono molte osservazioni e ricerche che indicano un cambiamento nelle manifestazioni della sofferenza psicologica in relazione ai cambiamenti del contesto sociale. Il tipo di richieste di aiuto cui oggi i clinici si trovano di fronte richiede una revisione e un aggiornamento delle modalità di intervento e del loro utilizzo. E' in questa ottica che la DMT Gestalt, come altre metodologie a mediazione corporea e artistiche, si pone quale strumento attraverso cui favorire nell'individuo l'emergere del sé in relazione ai cambiamenti della sofferenza psichica fenomeno attuale nella società di oggi. Gli strumenti che la stessa utilizza vedono in primo piano il corpo e le sue manifestazioni come organismo animale umano nello spazio e nel tempo, mentre si sta relazionando con l'altro, gli altri e l'ambiente. E' proprio in questo relazionarsi con l'altro, gli altri e l'ambiente che l'emergere del sé si farà attraverso la ricerca della 'buona forma' (dimensione estetica), ricerca che lo porterà a ri-scoprire insieme all'altro il proprio potenziale espressivo, creativo e relazionale tramite l'utilizzo del gesto, della voce, del movimento e della traccia grafica, strumenti che caratterizzano la DMT Gestalt.

cv:

Mafalda Traveni Massella, psicologa della Gestalt, didatta in numerosi quadri formativi, supervisore e DMTerapeuta APID (ai sensi della Legge n.ro 4 del 14.4.2013); Presidente Centro Metafora Gestalt Genova; Caposcuola Danzamovimentoterapia Gestalt Genova; lavorato per più di dieci anni al Carcere di Marassi (GE), centro clinico, autrice di articoli sulla DMT Gestalt e su tematiche psicologiche