

**Autore/Autori:** Rosella De Leonibus

**Istituto:** CIFORMAPER – Gestalt Ecology®

**Titolo lecture:** Oltre le passioni tristi: intelligenze per attraversare l'incertezza

**Abstract:**

Il senso di incertezza e paura del futuro che pervade gli ambienti sociali e privati rischia di congelare le esperienze emotive delle persone e delle comunità, che si appiattiscono sulla disillusione e il senso di perdita. L'umano che è ospitato nel setting psicoterapeutico nella società contemporanea ha bisogno di riavviare la propria capacità di elaborazione consapevole e attiva di significati, rimettere in cantiere la produzione di intenzioni, l'apertura del Sé al mondo, la riappropriazione delle capacità perdute di interconnessione profonda e viva con la realtà. In modo trasversale rispetto ai diversi orientamenti e alle diverse metodiche di cura, il setting può proporsi come riedizione di una spazio di vita, cantiere e vivaio di relazioni con "l'altro-da-sé". L'azione del superare le passioni tristi può cominciare con il sentire consapevolmente i legami e assumerne la cura, ospitare il diverso e riparare ciò che si usura, entrare in uno spirito di ricerca e compiere azioni creative anche provvisorie, anche marginali, fino a poter coltivare l'intelligenza del non-ancora, lo spazio delle possibilità nuove e del futuro.

**CV:**

Psicologa-psicoterapeuta libero professionista, è didatta e supervisore in Psicoterapia della Gestalt. Formata in EMDR, associata S.I.P.G. e EMDR Italia, si occupa, oltre all'attività clinica, di formazione in ambito educativo e socio-sanitario. È supervisore di equipe professionali e di gruppi di lavoro dal 1992. Socia fondatrice della Ass. Cult. CIFORMAPER – Gestalt Ecology®, organizza e partecipa a convegni e incontri di studio, conferenze pubbliche e attività culturali in ambito psicologico. Oltre a centinaia di articoli, ha pubblicato: *Psicologia del quotidiano*, *Cose da grandi e Pianeta coppia* per Roccalibri; *P come paura e C come coraggio*, per *Alfabeti per le Emozioni*, tutti con Cittadella editrice. Per la stessa casa editrice è curatrice ed editor della collana *Alfabeti per le emozioni* e, insieme a Giovanni Salonia, è responsabile della nuova collana *Diàpathos*, sulla psicopatologia dell'età contemporanea affrontata nella chiave della Gestalt Therapy.